

# AKKREDITERINGS- RAPPORT

## Fagskolen Oslo

Akkreditering av fagområdet Tekniske fag

2025



NOKUT – Nasjonalt organ for kvalitet i utdanningen – er et statlig forvaltningsorgan under Kunnskapsdepartementet.



NOKUT har eget styre og er faglig uavhengig i oppgavene som er definert i universitets- og høyskoleloven. I tillegg utfører vi forvaltningsoppgaver som er delegert fra Kunnskapsdepartementet.



Formålet med NOKUTs virksomhet er å føre tilsyn med kvaliteten i høyere utdanning og høyere yrkesfaglig utdanning og å stimulere til kvalitetsutvikling som sikrer et høyt internasjonalt nivå i utdanningstilbudene ved institusjonene.



NOKUT skal bidra til at samfunnet har tillit til kvaliteten i norsk høyere utdanning og høyere yrkesfaglig utdanning. Gjennom arbeidet vårt skal NOKUT søke å bistå institusjonene i deres kvalitetsarbeid.



NOKUT bruker sakkyndige i akkrediteringer, tilsyn, evalueringer og prosjekter.

Du kan lese mer om arbeidet vårt på [nokut.no](https://nokut.no).



NOKUT er sertifisert som miljøfyrtårn

<b>Institusjon</b>	Fagskolen Oslo
<b>Sakkyndige</b>	Per Holdø, Ole Kristian Thoresen, Inger Vagle og Tom Alexander Østensen
<b>Dato for vedtak</b>	24.04.2025
<b>NOKUTs saksnummer</b>	23/00595

## Forord

Fagskoler som oppfyller bestemte vilkår, kan søke akkreditering for et fagområde og slik få fullmakt til selv å opprette fagskoleutdanninger innen dette fagområdet, jf. § 5 i lov om høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoleloven). Akkreditering for fagområde foretas av NOKUT etter forskrift om høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoleforskriften) og forskrift om akkreditering av og tilsyn med høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoletilsynsforskriften).

Denne rapporten inneholder vurdering av søknad om akkreditering for fagområdet *Tekniske fag* fra Fagskolen Oslo. Vurderingen av fagskoletilsynsforskriftens krav til et akkreditert fagområde er gjennomført av en sakkyndig komité på bakgrunn av fagskolens søknad av 1. november 2023, revidert søknad av 14. juni 2024 og institusjonsbesøk 21. november 2024.

NOKUTs konklusjon er at Fagskolen Oslo på en tilfredsstillende måte oppfyller kravene i fagskoleloven, fagskoleforskriften og fagskoletilsynsforskriften.

Fagområdet *Tekniske fag* ved Fagskolen Oslo akkrediteres med den avgrensingen av fagområdet som fremkommer i akkrediteringsrapporten.

# Innhold

<b>1 Om søker og søknadsbehandlingen .....</b>	<b>5</b>
1.1 Fagskolen Oslo .....	5
1.2 Søknadsbehandlingen .....	5
<b>2 Krav for å kunne søke akkreditering .....</b>	<b>6</b>
2.1 Fagskolens primærvirksomhet .....	6
2.2 Uteksaminerte kandidater .....	7
2.3 Garanti- og forsikringsordninger .....	7
<b>3 Krav til fagskolens kvalitetsarbeid .....</b>	<b>8</b>
<b>4 Sakkyndig vurdering av krav til akkreditert fagområde .....</b>	<b>10</b>
4.1 Fagområdets avgrensning .....	10
4.2 Fagmiljøet som er tilknyttet fagområdet .....	16
4.3 Samarbeid med yrkesfeltet .....	22
<b>5 Konklusjon.....</b>	<b>25</b>
<b>6 Fagskolens uttalelse til den sakkyndige vurderingen .....</b>	<b>26</b>
<b>7 Vedtak.....</b>	<b>27</b>
<b>Vedlegg 1: Oversikt over dokumentasjonen vedtaket bygger på.....</b>	<b>28</b>
<b>Vedlegg 2: Presentasjon av den sakkyndige komiteen .....</b>	<b>29</b>

# 1 Om søker og søknadsbehandlingen

## 1.1 Fagskolen Oslo

Fagskolen Oslo er en offentlig fagskole eid av Oslo kommune. Den ble opprettet i 1876 under navnet Kristiania tekniske aftenskole og har siden eksistert under ulike navn. I 1971 flyttet skolen inn på Sofienberg videregående, da som Oslo elementærtekniske skole og Oslo tekniske skole. På 1980-tallet fikk skolen navnet Sofienberg tekniske fagskole.

NOKUT akkrediterte de første utdanningene i 2006, og i 2007 ble navnet endret til Fagskolen i Oslo. I 2013 flyttet skolen til Kuben Yrkesarena på Økern i Oslo og året etter ble navnet endret til Fagskolen Oslo Akershus som et resultat av det etablerte samarbeidet med Akershus fylkeskommune. Dette samarbeidet opphørte ved opprettelsen av nå oppløste Viken fylkeskommune, og fagskolen fikk sitt nåværende navn 1. august 2020.

Fagskolen Oslo tilbyr i dag studier innen tekniske fag, helse- og oppvekstfag og ledelsesfag. Per mars 2025 har fagskolen 17 akkrediterte studier, hvorav 10 er innen teknisk fagområde. Disse er fordelt på fagretningene byggfag, elektrofag og scenetekniske fag. I løpet av 2025 får Fagskolen Oslo nye lokaler i «Construction City» som bygges på Ulven i Oslo. Her vil skolen samle utdanningene innen tekniske fag.

Ifølge tall fra DBH Fagskolestatistikk hadde Fagskolen Oslo 974 aktive studenter, tilsvarende 607,5 heltidsekvivalenter, ved siste rapportering høsten 2024. Fagskolen uteksaminerte henholdsvis 281, 312 og 309 studenter innen tekniske fag mellom 2021 og 2023.

*Tekniske fag* er det første fagområdet Fagskolen Oslo søker om akkreditering for.

## 1.2 Søknadsbehandlingen

Fagskolen Oslo sendte inn søknad om akkreditering av fagområdet *Tekniske fag* til søknadsfristen 1. november 2023. 14. juni 2024 sendte fagskolen inn en revidert søknad med enkelte presiseringer og justeringer og en oppdatert oversikt over fagmiljøet. Etter forespørsel fra den sakkyndige komiteen i oktober 2024, sendte fagskolen inn ytterligere dokumentasjon knyttet til strategien for fagområdet. 22. november 2024 sendte fagskolen inn en oppdatert oversikt over fagmiljøet.

Innledningsvis vurderte NOKUT om kravene for å søke om fagområdeakkreditering i fagskoleforskriften § 48 første avsnitt var oppfylt. NOKUT vurderte også om fagskolen har utarbeidet tilfredsstillende rutiner for å opprette utdanninger den selv vil få fullmakt til å akkreditere, og om den har utarbeidet tilfredsstillende rutiner for å gjennomføre vesentlige endringer, jf. fagskoletilsynsforskriften § 4-2 andre avsnitt. NOKUT har vurdert at alle kravene er oppfylt, se kapittel 2 og 3 for nærmere omtale.

Etter at disse vurderingene var gjennomført, ble det oppnevnt en sakkyndig komité for å vurdere kravene til akkreditert fagområde i fagskoletilsynsforskriften kapittel 3. Det følger av fagskoleforskriften § 46 at NOKUT skal oppnevne sakkyndige for å gjennomføre de faglige vurderingene for akkreditering av fagområde og at de sakkyndige skal avgi rapport med anbefalinger om vedtak til NOKUT. Krav til de sakkyndiges kompetanse følger av fagskoletilsynsforskriften § 5-4. Komiteen har bestått av Per Holdø (leder), Inger Vagle, Ole Kristian Thoresen, og Tom Alexander Østensen. Se vedlegg til denne rapporten for en presentasjon av de sakkyndiges kompetanse.

NOKUT gjennomførte et fysisk institusjonsbesøk ved fagskolen 21. november 2024. Den sakkyndige komiteen intervjuet da representanter fra den faglige og administrative ledelsen ved fagskolen, faglig og pedagogisk ansvarlige for utdanninger innen fagområdet, lærere innen fagområdet, aktive og tidligere studenter fra utdanninger innen fagområdet, eksterne samarbeidspartnere og fagskolens styre.

Vurderingene i denne rapporten er basert på dokumentasjon som er mottatt fra institusjonen, og intervjuer under institusjonsbesøket. Den skriftlige dokumentasjonen er tilgjengelig i elnnsyn - offentlig elektronisk postjournal, i NOKUTs sak 23/00595.

## 2 Krav for å kunne søke akkreditering

### 2.1 Fagskolens primærvirksomhet

#### Fagskoleforskriften § 48 (1) a)

Fagskolens primærvirksomhet skal være utdanning og være tydelig avgrenset fra eventuell annen virksomhet.

#### Vurdering

Fagskolen Oslo er en offentlig fagskole. Den er registrert i Brønnøysundregistrene med eget organisasjonsnummer som en underenhet under Oslo kommune utdanningsetaten.

Fagskolens primærvirksomhet er utdanning. Det er ikke oppgitt i søknaden at Fagskolen Oslo har annen virksomhet enn utdanningsvirksomhet. Vi vurderer derfor at kravet om at fagskolens primærvirksomhet er utdanning er oppfylt.

#### Konklusjon

Kravet i fagskoleforskriften § 48 første avsnitt bokstav a er oppfylt.

## 2.2 Uteksaminerte kandidater

### Fagskoleforskriften § 48 (1) b)

Fagskolen må ha uteksaminert kandidater i minst én akkreditert fagskoleutdanning i minst to år.

### Vurdering

Fagskolen Oslo fikk sin første fagskoleutdanning akkreditert av NOKUT i 2006 og har i dag 19 akkrediterte utdanninger. Ifølge tall fra DBH Fagskolestatistikk hadde fagskolen 974 aktive studenter ved siste rapportering høsten 974. Fagskolen oppgir i søknaden at de i tekniske fag uteksaminerte 297 studenter i 2019, 357 studenter i 2020, 281 studenter i 2021, 312 studenter i 2022 og 309 studenter i 2023. Vi vurderer ut fra dette at kravet om uteksaminerte kandidater er oppfylt.

### Konklusjon

Kravet i fagskoleforskriften § 48 første avsnitt bokstav b er oppfylt.

## 2.3 Garanti- og forsikringsordninger

### Fagskoleforskriften § 48 (1) c)

Fagskolen må dokumentere deltakelse i garanti- eller forsikringsordning som sikrer studenter refusjon av innbetalte skolepenger dersom fagskolen frivillig eller pålagt stanser en fagskoleutdanning og dette medfører at noen studenter ikke får fullført utdanningen etter oppsatt plan. Garanti- eller forsikringsordningen skal dekke innbetalte skolepenger for fagskoleutdanninger som enten blir avbrutt eller ikke starter.

### Beskrivelse

Fagskolen Oslo er eid av Oslo kommune, som er selvassurandør.

Fagskolen oppgir for øvrig i søknaden at de er en del av Østlandssamarbeidet, som er et samarbeid mellom fagskoler på Østlandet. I dette samarbeidet er det inngått en gjensidig avtale om å tilby studentene å fullføre utdanningen de har startet på hvis det oppstår en situasjon der en av de andre fagskolene i Østlandssamarbeidet, pålagt eller frivillig, uplanlagt må stanse en utdanning. Fagskolen har lagt ved en signert avtale som dokumenterer samarbeidet.

### Vurdering

NOKUT vurderer at kravet om garanti- og forsikringsordninger er oppfylt, fordi skoleeier Oslo kommune er selvassurandør. Dette er å regne som en forsikringsordning.

Når det gjelder avtalen med andre fagskoler gjennom Østlandssamarbeidet, er dette en ordning som det ikke er krav om i fagskoleforskriften, men som NOKUT anbefaler for å

ivareta studenter som ikke får fullført utdanningen etter oppsatt plan på grunn av stans i utdanningen.

## Konklusjon

Kravet i fagskoleforskriften § 48 første avsnitt bokstav c er oppfylt.

## 3 Krav til fagskolens kvalitetsarbeid

### Fagskoletilsynsforskriften § 4-2 (2)

For fagskoler med fagområdeakkreditering skal systemet for kvalitetssikring også vise prosedyrer for hvordan fagskolen

- a) oppretter utdanninger den selv har fullmakt til å akkreditere
- b) gjennomfører vesentlige endringer av utdanninger som hører inn under fagområdet

## Beskrivelse

Fagskolen Oslo beskriver en prosedyre for å utvikle og etablere nye utdanninger og gjennomføre vesentlige endringer i eksisterende utdanninger innenfor et akkreditert fagområde. Prosedyren er den samme for de to prosessene.

Prosedyren er todelt, hvor styret fatter vedtak etter hver av delene. Etter den første delen, fatter styret vedtak om hvorvidt det skal etableres en utdanning og utarbeides en ny studieplan, eller gjøres vesentlige endringer i eksisterende utdanning. Etter den andre delen, fatter styret endelig vedtak om godkjenning.

Den første delen av prosedyren består av følgende fem trinn, som er nærmere beskrevet i søknaden:

1. Innmeldt behov
2. Rektor nedsetter en arbeidsgruppe
3. Leder av arbeidsgruppen utarbeider rapport til rektor
4. Rektor utformer innstilling til styret
5. Styret fatter vedtak

Dersom styret fatter et negativt vedtak, avsluttes saken. Dersom styret fatter positivt vedtak, går prosedyren videre til andre del som består av følgende seks trinn:

1. Arbeidsgruppen utarbeider studieplan / vesentlige endringer
2. Rektor nedsetter sakkyndig utvalg (LOKUT)
3. LOKUT vurderer og kvalitetssikrer
4. LOKUT utformer endelig rapport til rektor



5. Rektor utformer innstilling til styret

6. Styret fatter endelig vedtak

Prosedyren inkluderer beskrivelser av sammensetningen av arbeidsgruppen og LOKUT. Sammensetningen av LOKUT er i tråd med fagskoletilsynsforskriften § 5-3. LOKUT skal gjøre den avsluttende formelle, pedagogiske og faglige vurderingen av studieplanen / vesentlige endringer, og legge eventuelle premisser for opprettingen av studiet. Prosedyren beskriver videre hva LOKUT konkret skal vurdere.

Det fremgår videre av søknaden at kvalitetsansvarlig melder fra til NOKUT når styret har fattet vedtak om ny utdanning eller vesentlig endring av en utdanning. Ifølge arbeidsprosessbeskrivelsen, jf. vedlegg 3.2 e, er det utviklingsleder som har dette ansvaret.

Søknaden inneholder følgende vedlegg knyttet til kvalitetssikringssystemet og prosedyren for å opprette nye utdanninger / gjennomføre vesentlige endringer innenfor et akkreditert fagområde:

- Ansvarsfordeling i kvalitetsarbeidet
- Funksjonsbeskrivelse for kvalitetsutvalget
- Funksjonsbeskrivelse for LOKUT
- Sjekkliste for å utvikle nye utdanninger / gjennomføre vesentlige endringer
- Arbeidsprosessbeskrivelse for å utvikle nye utdanninger / gjennomføre vesentlige endringer

## Vurdering

Vi vurderer at det går tydelig frem av prosessbeskrivelsen hva som er de ulike trinnene i prosessen for å utvikle og etablere nye utdanninger eller gjennomføre vesentlige endringer i etablerte utdanninger innenfor et akkreditert fagområde.

Det er også tydelig hvem som har ansvaret for de ulike stegene i prosessen, med ett unntak: Det er uklart om det er utviklingsleder eller kvalitetsansvarlig som har ansvar for å melde fra til NOKUT om at fagskolen har opprettet en ny utdanning eller gjennomført vesentlige endringer i en utdanning i et akkreditert fagområde. Dette bør samkjøres i prosedyren og arbeidsprosessbeskrivelsen.

Vi vurderer at det er tydelig hva som er oppgavene til arbeidsgruppen, LOKUT og andre involverte utvalg og roller, og at det er tydelig hvilken sammensetning og kompetanse de ulike utvalgene eller rollene skal ha.

Vi vurderer at fagskolens system for kvalitetssikring inkluderer prosedyrer for hvordan fagskolen skal opprette utdanninger og gjennomføre vesentlige endringer.

NOKUT har ikke gjennomført en vurdering av om fagskolen oppfyller øvrige krav knyttet til kvalitetsarbeid i fagskoletilsynsforskriften kapittel 4.

## Konklusjon

Kravene i fagskoletilsynsforskriften § 4-2 andre avsnitt er oppfylt.

# 4 Sakkyndig vurdering av krav til akkreditert fagområde

## 4.1 Fagområdets avgrensning

### Fagskoletilsynsforskriften § 3-1 Avgrensning av fagområdet

- (1) Fagområdet skal være relatert til ett eller flere yrkesfelt. Fagområdet skal være tydelig definert og avgrenset, men ha tilstrekkelig faglig bredde til å inkludere flere utdanninger
- (2) Fagskolen skal ha en strategi med mål og tiltak for å utvikle fagområdet, og kunne gjennomføre denne

### Beskrivelse

#### Avgrensning

Fagskolen Oslo oppgir at fagområdet *Tekniske fag* omfatter fagskoleutdanninger som kvalifiserer til yrkesutøvelse innen følgende yrkesfelt:

- bygg (byggfag)
- elektro og energi (elektrofag)
- scenetekniske fag

Fagskolen oppgir videre at fagområdet i tillegg omfatter fagskoleutdanninger som har en mer tverrfaglig karakter som innbefatter flere områder/yrkesfelt. Fagskoleutdanninger som kvalifiserer til yrkesutøvelse innen følgende fagfelt er nevnt:

- data-IT og modellering som er videreutvikling for fagarbeidere innen de tre ovennevnte yrkesfeltene
- ulike energisektorer, både fornybar og ikke-fornybare innen de tre ovennevnte yrkesfeltene
- nært beslekta oppgaver og/eller tjenester som rettes mot logistikk, markedsføring, administrasjon og ledelse mv. som er videreutvikling for fagarbeidere/yrkesutøvere innen de tre ovennevnte yrkesfeltene

Fagskolen understreker at avgrensningen gjelder fagskoleutdanninger som er eksplisitt rettet mot de tre fagretningene byggfag, elektrofag og scenetekniske fag og at generelle

fagskoleutdanninger innenfor for eksempel ledelse, markedsføring, økonomi, administrasjon og datateknologi derfor ikke faller inn under fagområdet.

Fagskolen oppgir at fagområdet i dag omfatter fagskoleutdanningene *Elkraft* og *Sceneteknisk produksjon* i tillegg til åtte utdanninger innen fagretningen bygg. Det fremgår også at fagskolen har søkt om akkreditering av utdanningen *Tverrfaglig videreutdanning i bygningsautomasjon* som vil inngå i fagområdet.

På institusjonsbesøket ble det opplyst at fagskoleutdanningen *Elkraft* omfatter et vidt spekter av fag der hele energikjeden fra produksjon og fordeling til forbruk er representert. Når det gjelder scenetekniske fag ble det presisert at fagretningen har en klar avgrensning mot kreative fag og at scenetekniske fag dermed kun omfatter den tekniske siden av sceneproduksjoner, for eksempel prosjektering, rigging, lys og lyd. Scenografi og andre kreative fag innenfor feltet er ikke inkludert i avgrensningen av fagområdet.

Fagskolen Oslo skriver i søknaden at opptaksgrunnlaget for fagskoleutdanningene som de tilbyr innenfor fagområdet i dag er fullført og bestått videregående opplæring innenfor minst ett programområde innen utdanningsprogrammene bygg- og anleggsteknikk eller elektro og datateknologi. Videre oppgir de at noen av fagskoleutdanningene innen fagområdet i tillegg har et opptaksgrunnlag som omfatter programområder fra andre utdanningsprogram. Et eksempel på dette er fagskoleutdanningen *Sceneteknisk produksjon*.

Fagskolen påpeker at fagområdet i fremtiden kan komme til å omfatte flere fagskoleutdanninger som har et opptaksgrunnlag som også inkluderer programområder som ikke er inkludert i opptaksgrunnlaget til eksisterende fagskoleutdanninger. De skriver at de derfor vurderer at det ikke er ønskelig å avgrense fagområdet ved å definere hvilke programområder fagfeltene skal rekruttere fra og at det er tilstrekkelig at avgrensningen av fagområdet er knyttet til yrkesfelt.

### **Strategi**

Fagskolen Oslo knytter strategien for utvikling av fagområdet innledningsvis til noen overordnede lokale, regionale og nasjonale føringer og forhold. Fagskolen viser blant annet til ulike rapporter som peker på at det er et udekket kompetansebehov innen de tekniske bransjene og at arbeidslivets etterspørsel etter fagskoleutdannende er stor.

Fagskolen har videre beskrevet en rekke overordnede mål og tiltak for å utvikle fagretningene byggfag og elektrofag. Målene er knyttet til fem strategiske føringer for fagskolen og er utdypet og konkretisert i strategidokumenter med mål og tiltak. Fagskolen oppgir blant annet at de vil:

- utvikle utdanninger som bygger på grønn kompetanse og bærekraft

- tilby mer fleksible utdanningsløp, blant annet gjennom å opprette kortere fagskoleutdanninger
- videreutvikle studieformen nettbasert med samlinger
- videreføre og utvikle samarbeidet med relevante aktører fra bransjen for å sikre arbeidslivsrelevans

I forbindelse med det siste kulepunktet, viser fagskolen blant annet til klyngesamarbeidet med andre relevante virksomheter i forbindelse med samlokaliseringen i «Construction City» (CC) i 2025. Ifølge søknaden skal CC være en kunnskapspark og et læringscenter for de fremste kompetansevirksomhetene innen bygg-, anleggs-, gjenvinnings-, og eiendomssektoren i landet.

Etter forespørsel fra NOKUT, ettersendte fagskolen 30. oktober 2024 mer dokumentasjon der målene for utvikling av alle fagretningene i fagområdet er ytterligere konkretisert, og der det fremgår hvilke konkrete utviklingstiltak som skal igangsettes samt fremdriftsplanen for disse.

#### Byggfag

Fagskolen oppgir at utviklingen i faget gir økende krav til samhandlingsferdigheter og behov for nye tilnærminger til komplekse problemstillingene innad og mellom de ulike fagene. Det er også stadig større krav til bærekraftig prosjektering, utførelser og totale leveranser som ivaretar det grønne skiftet. Fagskolen har blant annet som mål å:

- videreutvikle eksisterende, samt etablere nye utdanninger som dekker behov for flerfaglig forståelse og tverrfaglig kompetanse gjennom hele byggeprosessen
- oppdatere studieplanene i flere utdanninger, blant annet Bygg, KEM og BIM
- spisse eksisterende byggutdanning mot spesifikke behov knyttet til blant annet gjenbruk, sirkulærøkonomi og energieffektivitet
- utvikle en utdanning i BAS (teamleder) for byggeplasser innen 2025 i samarbeid med Oslo bygningsarbeiderforening, Skanska med flere

#### Elektrofag

Fagskolen anfører at fagarbeidere i stadig større grad må kunne orientere seg i en tverrfaglig hverdag, og samtidig utøve og tilegne seg avansert kompetanse på eget fagfelt. I tillegg innebærer det grønne skiftet behov for elektrifisering og ny kompetanse. Fagskolen har blant annet som mål å:

- ha fokus på fornybar energi, energilagring, energianalyser for bygg og energieffektivisering
- utvikle utdanninger som bygger på grønn kompetanse og bærekraft
- utvikle blant annet følgende utdanninger:

- Innen 2027 utvikle en ny utdanning innen elektrokompetanse for infrastruktur for skinnegående transport i samarbeid med blant andre Bane NOR Jernbaneskole
- Innen 2029 utvikle en utdanning for elektrokompetanse knyttet til elektrifisering av transportmidler og ladestruktur i samarbeid med blant andre EI-bilforeningen

På institusjonsbesøket ble det fremhevet at myndighetenes krav til grønn omstilling og bærekraft legger noen føringer for hvilke utdanninger som skal utvikles fremover. Det ble i tillegg understreket et økende behov for tverrfaglig kompetanse, blant annet innen byggautomasjon, der fagskolen allerede er i gang med å utvikle flere nye moduler.

### Scenetekniske fag

På institusjonsbesøket opplyste fagskolen at Sceneteknisk produksjon er en utdanning som favner bredt innenfor det scenetekniske feltet og at de fremover ser et behov for å utvikle mer spissede moduler i henhold til ønsker fra bransjen. Det ble nevnt mulig spissing inn mot det lys- og lydtekniske fagfeltet og inn mot sceneteknisk arbeid ved kulturskoler. I den ettersendte dokumentasjonen har fagskolen oppgitt blant annet følgende mål:

- videreutvikle en ekstramodul på 30 studiepoeng i samarbeid med aktuelle samarbeidspartnere (CREO, Virke med flere)
- utvikle kortere utdanninger tilpasset arbeidslivets behov innen 2029
- utvide *Sceneteknisk produksjon* med 15 studieplasser innen 2028

Når det gjelder gjennomføringen av strategien, beskriver Fagskolen Oslo ulike tiltak knyttet til økonomi, infrastruktur og kompetanse som de vurderer vil bidra til at fagskolen vil kunne oppnå målene innen alle tre fagretninger. De viser blant annet til flyttingen til Construction City som ifølge søknaden vil gi plass til 750 flere studenter på tekniske fag fra 2025. Fagskolen oppgir også at de vurderer å selge kortere delemner og kurs for å ha tilstrekkelig økonomisk handlingsrom til å kunne utvikle lengre utdanningstilbud.

## **Vurdering**

### **Avgrensning**

Fagskolen Oslo avgrensner fagområdet til å gjelde utdanninger som kvalifiserer til yrkesutøvelse innen byggfag, elektrofag og scenetekniske fag samt til utdanninger som kvalifiserer til yrkesutøvelse innen ulike energisektorer innenfor disse yrkesfeltene. I tillegg inkluderer fagskolen i sin definisjon utdanninger innen enkelte andre fagfelt som er rettet mot fagarbeidere innen de tre nevnte yrkesfeltene. Det gjelder data-IT og modellering samt logistikk, markedsføring, administrasjon og ledelse.

Komiteen vurderer at fagområdet er relatert til flere yrkesfelt og at det er tydelig definert og avgrenset. Komiteen er enig i fagskolens vurdering av at det ikke er hensiktsmessig å knytte avgrensningen til opptaksgrunnlaget alene. Komiteen mener at en slik avgrensning vil kunne være uforholdsmessig begrensende med tanke på videre utvikling av fagområdet. Komiteen viser til at Fagskolen Oslo allerede i dag tilbyr utdanningen *Sceneteknisk produksjon* som har et opptaksgrunnlag utover fagbrev innen bygg- og anleggsteknikk eller elektro og datateknologi. Se for øvrig egen vurdering av scenetekniske fag under.

Komiteen understreker for ordens skyld at avgrensningen ikke gir fagskolen fullmakt til å opprette utdanninger som ikke er rettet mot et eller flere av de tre yrkesfeltene byggfag, elektrofag og scenetekniske fag. Som eksempel vises det til at Fagskolen Oslo har opprettet to fagskoleutdanninger innen ledelse som er rettet mot yrkesutøvere innen byggfag. Disse faller inn under fagområdet. En generell mellomlederutdanning som ikke har en slik innretning, vil derimot ikke falle inn under fagområdet. Dette er for øvrig i tråd med fagskolens egen presisering i søknaden.

Scenetekniske fag er en relativt ny fagretning innen høyere yrkesfaglig utdanning. I sin vurdering av fagretningens plass innenfor fagområdet, har komiteen lagt avgjørende vekt på de presiseringene som Fagskolen Oslo har gitt om at fagretningen omfatter kun de tekniske sidene av sceneproduksjoner. Kreative fag innenfor sceneproduksjoner faller dermed ikke inn under fagområdet.

Komiteen vurderer videre at fagområdet har tilstrekkelig faglig bredde til å inkludere flere utdanninger enn de Fagskolen Oslo allerede tilbyr. Komiteen viser til at fagskolen nevner flere utdanninger det vil være aktuelt å opprette på egen fullmakt, jf. fagskolens strategi for utvikling av fagområdet. Det er komiteens vurdering at dette er utdanninger som faller innenfor det omsøkte fagområdet.

### **Strategi**

Den sakkyndige komiteen vurderer at Fagskolen Oslo har lagt fram en strategi med mål og tiltak for utvikling av fagområdet.

Komiteen vurderer at strategien for fagområdet er knyttet til relevante utviklingstrekk, både når det gjelder endringer i kompetansebehovet innenfor tekniske fag og det økende behovet for fleksible utdanningsløsninger. Det grønne skiftet, digitaliseringen av samfunnet og andre større omstillinger stiller store krav til fagskolenes prioriteringer innenfor det tekniske fagområdet. Komiteen vurderer at Fagskolen Oslo gjennom søknaden og i samtaler på institusjonsbesøket viser at de har klare mål for hvordan fagområdet skal utvikles for å møte disse utfordringene.

De sakkyndige viser blant annet til at fagskolen har som mål de kommende fem årene å utvikle eller videreutvikle flere utdanninger innenfor byggfag og elektrofag som bygger på grønn kompetanse, bærekraft og/eller tverrfaglig kompetanse. Det gjelder for eksempel

spissing av byggutdanningen mot sirkulærøkonomi og energieffektivitet og utvikling av en utdanning for elektrokompetanse knyttet til elektrifisering av transportmidler og ladestruktur. Komiteen vurderer også at fagskolens planer om å tilby kortere tilpassede utdanninger vil bidra til at fagområdet utvikles i takt med bransjens kompetansebehov.

Når det gjelder scenetekniske fag, legger de sakkyndige til grunn at *Sceneteknisk produksjon* er en utdanning som favner bredt. På institusjonsbesøket ble det opplyst at fagskolen ser et behov for å spisse faget slik at det også tilbys mer spesialiserte utdanningstilbud innenfor fagretningen. Det dreier seg for eksempel om kortere utdanninger innenfor lyd og lys. Komiteen vurderer at fagskolen har konkrete og godt begrunnede mål for utviklingen av denne fagretningen.

Komiteen vurderer videre at Fagskolen Oslo har rutiner som vil bidra til å sikre at strategien kan gjennomføres, både når det gjelder økonomisk handlingsrom, infrastruktur og nødvendig kompetanse i fagmiljøet. De sakkyndige viser til kvalitetssikringssystemet for fagskolen der det er oppgitt at disse momentene blir vurdert når det gjøres endringer i eksisterende utdanninger eller når det skal utvikles nye.

Fagskolen Oslo har også oppgitt konkrete tiltak som komiteen vurderer vil kunne bidra til å sikre at strategien kan gjennomføres. Komiteen viser blant annet til at fagskolen vurderer å selge kurs eller kortere delemner for å ha tilstrekkelig økonomisk handlingsrom til å kunne videreutvikle fagområdet. De sakkyndige mener også at samlokaliseringen i «Construction City» vil være viktig for gjennomføringsevnen, både ved at det vil kunne gi bedre tilgang til aktuell infrastruktur og ved at det vil gi tilgang til relevant kompetanse. Virksomhetene i «Construction City» er primært tilknyttet bygg- og anleggsbransjen, men komiteen legger til grunn at samlokaliseringen vil komme hele fagområdet til gode.

## **Konklusjon**

Kravene i fagskoletilsynsforskriften § 3-1 er oppfylt.

## 4.2 Fagmiljøet som er tilknyttet fagområdet

### **Fagskoletilsynsforskriften § 3-2**

I fagmiljøet tilknyttet fagområdet skal det finnes personer med utdanning og yrkeserfaring innenfor de viktigste delene av fagområdet. I fagmiljøet skal det være personer med utdanning på nivå over fagskoleutdanning innenfor fagområdet eller et beslektet fagområde som er ansatt i minst 50 prosent stilling ved fagskolen.

I fagmiljøet tilknyttet fagområdet skal det være mange nok fast ansatte til å bidra til å utvikle nye og eksisterende utdanninger innenfor fagområdet. Det skal være mange nok fast ansatte ved fagskolen med utdanningsfaglig utdanning til å utvikle pedagogiske metoder og verktøy innenfor fagområdet.

Fagmiljøet skal delta i relevante regionale, nasjonale eller internasjonale samarbeid og nettverk.

Minst halvparten av antallet lærere eller antallet lærerårsverk som er tilknyttet utdanningene i fagområdet, skal være fast ansatte ved fagskolen.

### **Beskrivelse**

#### **Fagmiljøets ansettelsesforhold, sammensetting og kompetanse**

Fagskolen Oslo oppgir at fagretningene byggfag, elektrofag og sceneteknikk utgjør de viktigste delene av fagområdet. En nærmere beskrivelse av hvilke utdanninger som inngår i de ulike fagretningene er gitt i kapittel 4.1 om fagområdets avgrensning.

Fagskolen skriver i søknaden at de fleste lærerne innen tekniske fag har en grunnutdanning med fagbrev, mesterbrev og teknisk fagskole, eller tre-årig ingeniørutdanning. I tillegg oppgir de at det er et krav at alle som er ansatt i lærerstilling skal ha praktisk-pedagogisk utdanning (PPU) med 60 studiepoeng. Hvis dette mangler på ansettelsestidspunktet, blir det kontraktsfestet et vilkår om å fullføre PPU innen tre år. I vedlegg til søknaden er det gitt en oversikt over ulike aktiviteter og utviklingsprosjekter som fagskolen har igangsatt eller gjennomført for å sikre fagmiljøets nettpedagogiske kompetanse. Fagskolen vurderer samlet sett at de har et robust fagmiljø som også er tilstrekkelig dimensjonert for å gi undervisning og veiledning innen fagområdet.

22. november 2024 ettersendte fagskolen en oppdatert fagmiljøtabell med til sammen 63 navn fordelt slik på fagretningene:

- Bygg: 36
- Elektro og energi: 17
- Scenetekniske fag: 10

37 av de 63 er oppført som fast ansatt ved fagskolen.



### Byggfag

Fagskolen skriver at de ansatte innen byggtekniske fag har kompetanse som dekker alt fra konstruksjon, bygging, vedlikehold og drift av bygg og tekniske installasjoner. De oppgir at fagskolen i tillegg har innleide lærere som daglig driver egne virksomheter innen disse fagområdene.

Ifølge fagmiljøtabellen er det 18 fast ansatte tilknyttet byggfag, 17 av dem i 100 prosentstillinger. For øvrig består fagmiljøet av to midlertidig ansatte og 16 timelærere. Timelærerne er ansatt i stillinger på mellom 5 og 47 prosent.

Ti av de fast ansatte og flere av timelærerne har utdanning på nivå over fagskoleutdanning. Blant disse er det flere med ingeniørutdanning med fordypning i eksempelvis konstruksjonsteknikk og VVS. Eksempler på andre fag fra høyere utdanning som er representert er bygningsfysikk, energiteknologi, byggfag og tømrerfaget. Blant de øvrige ansatte i fagmiljøet tilknyttet byggfag, har de fleste fagskolegrad eller høyere fagskolegrad innen relevante fag, for eksempel bygg, BIM, tømrerfag og rørleggerfag.

De ansatte i fagmiljøet har yrkeserfaring som blant annet bygg- og anleggsarbeider, tømrer, rørlegger, prosjektleder i byggeprosjekter og ingeniør. Flere har lang fartstid i bransjen, og hoveddelen av timelærerne er yrkesaktive innen sine fagfelt.

14 av de 18 fast ansatte er oppført med utdanningsfaglig utdanning, primært PPU.

### Elektrofag

Fagskolen skriver at ansatte på elektrofag dekker kompetansen innen hele verdikjeden fra energiproduksjon, distribusjon og fordeling av elektrisk kraft, samt prosjektering og utførelse av installasjonsarbeider både i næring og industri innen elkraft og automatiserte systemer.

I fagmiljøtabellen er det oppført 15 fast ansatte og to timelærere. 12 av de fast ansatte jobber i 100 prosentstillinger.

12 av de fast ansatte og begge timelærerne tilknyttet fagfeltet har utdanning på nivå over fagskoleutdanning. Eksempler på grader og fag som er representert er bachelor innen elkraft/automatisering, bachelor innen matematikk, informatikk og teknologi og ingeniørutdanning innen blant annet elkraftteknikk.

De ansatte i fagmiljøet har yrkeserfaring som blant annet installatør, serviceingeniør, innenfor automasjon og innenfor prosjektledelse knyttet til forsyningsnett og høyspentanlegg. Minst 6 av de 17 ansatte er oppført med relevant nyere yrkeserfaring, det vil si fra 2022 eller senere.

13 av de fast ansatte er oppført med utdanningsfaglig utdanning, primært praktisk-pedagogisk utdanning.

#### Scenetekniske fag

I fagmiljøtabellen er det oppført fire fast ansatte hvorav tre har sceneteknisk-faglig bakgrunn, herunder faglig ansvarlig som er ansatt i 50 prosent-stilling. De to øvrige fast ansatte med sceneteknisk-faglig bakgrunn er ansatt i henholdsvis 100 og 20 prosent stillinger. I tillegg er det seks timelærere tilknyttet fagfeltet, stillingsprosent er ikke oppgitt for disse.

De fast ansatte har alle utdanning på nivå over fagskoleutdanning innen følgende: Interiørdesign (master), Theatre and Performance Technology (bachelor) og innen lydteknikerfaget (utdannet ved tidligere NISS – Nordisk institutt for scene og studio). Tre av timelærerne er oppført med høyere utdanning innen fagfeltene film, musikk og ledelse.

De ansatte i fagmiljøet har alle nyere relevant yrkeserfaring. Faglig ansvarlig jobber i bedriften Creative Technology som blant annet tilbyr teknologi, prosjektledelse og operasjonell støtte til arrangører av live arrangementer. For øvrig er eller har de nylig vært yrkesaktive innen blant annet lyd, belysning, rigg og produksjonsledelse.

Det er kun avdelingsleder/utdanningsfaglig ansvarlig som er oppført med formell utdanningsfaglig utdanning.

I søknaden er det for øvrig oppgitt at fagmiljøet innen scenetekniske fag suppleres med lærere fra både byggfag og elektrofag innen aktuelle emner. På institusjonsbesøket ble det i tillegg opplyst at mye av undervisningen foregår i form av praksis ute i relevante virksomheter.

#### **Fagmiljøets deltakelse i samarbeid og nettverk**

Fagskolen Oslo skriver i søknaden at de har et godt etablert og avtalefestet samarbeid med både bransjeorganisasjoner, bedrifter og kunnskapspark, og at dette samarbeidet gir fagskolen tilgang på gjesteforelesninger og ordninger for bedriftsbesøk og ekskursjoner. De anfører videre at deltakelse i ulike nettverk gir Fagskolen Oslo et faglig forsvarlig grunnlag for å utvikle nye utdanninger og gjennomføre vesentlige endringer av eksisterende utdanninger med yrkesfaglig relevans.

I søknaden oppgir fagskolen følgende eksempler på konkrete samarbeid og nettverk som fagmiljøet deltar eller har deltatt i:

- Arbeidet med å utforme nye nasjonale planer
- Nettverk av LØM-lærere fra flere fagskoler
- Arbeidet med ny nasjonal plan for klima, energi og miljø
- Østlandssamarbeidet

- Samarbeid med kunnskapsparken Construction City
- Deltagelse i ulike prosjekter under temaet *Attraktiv bransje*, herunder utviklingen av Den digitale fagarbeider for bygg- og anleggsbransjen og gjennomføring av åpen uke for rekruttering

På institusjonsbesøket ble også nettverk gjennom HØY, interesseorganisasjonen for offentlige fagskoler, trukket frem, i tillegg til fagspesifikke nettverk innenfor blant annet BIM, elektro og fuktteknikk. Det foreligger ikke ytterligere informasjon om samarbeidet i disse nettverkene.

I søknaden viser også fagskolen til at de har gitt innspill til strategien for høyere yrkesfaglig utdanning til Kunnskapsdepartementet, og at nåværende og tidligere studenter er involvert i ulike sammenhenger for å formidle informasjon om utdanningene ved fagskolen til offentligheten. Fagskolen skriver avslutningsvis at flere av lærerne har lang erfaring fra bransjen og er også involvert i arbeidslivet gjennom eierskap i egen bedrift. De oppgir at fagmiljøet samarbeider med aktører i bransjen og andre utdanningsinstitusjoner gjennom faste møter hvor erfaringsutveksling og kompetansedeling foregår.

Det er opprettet fagutvalg for alle tekniske utdanningstilbud, se nærmere omtale i neste kapittel. Fagutvalgenes formål er primært knyttet til utvikling av utdanninger. På institusjonsbesøket ble det fremholdt at fagutvalgene også utgjør en viktig samarbeidsarena for fagmiljøet ved at det blir utvekslet erfaringer og innhentet kunnskap direkte fra ulike aktører i bransjen. Spesielt innenfor det scenetekniske fagfeltet ble det fremhevet at fagutvalget brukes aktivt av fagmiljøet også utenom de formelle møtene.

Vedlagt søknaden er det for øvrig flere intensjonsavtaler og samarbeidsavtaler med en rekke bransjeaktører som gjelder utviklingen og gjennomføringen av studietilbud. Disse er omtalt nærmere i neste kapittel.

## Vurdering

### **Fagmiljøets ansettelsesforhold, sammensetting og kompetanse**

Fagmiljøtabellen viser at Fagskolen Oslo har ansatte med relevant utdanning innenfor byggfag, elektrofag og scenetekniske fag, som fagskolen har definert som de viktigste delene av fagområdet. Komiteen legger videre til grunn at fagmiljøet har personer som er ansatt i minst 50 prosent stilling ved fagskolen med utdanning på nivå over fagskoleutdanning innenfor fagområdet.

Etter komiteens syn, besitter fagmiljøet samlet sett bred yrkeserfaring innenfor de tre fagretningene. Komiteen viser til fagmiljøtabellen der det fremgår at det innen byggfag er ansatte med yrkeserfaring innen blant annet VVS-fag, byggforvaltning, BIM, prosjektledelse og prosjektering. Innenfor elektrofag finnes det ansatte med yrkeserfaring innen blant annet installasjon, automasjon og arbeid med forsyningsnett og høyspentanlegg.

Innenfor scenetekniske fag er det ansatte i fagmiljøet som jobber eller har jobbet med blant annet lyd, lys, rigging og prosjektering. De sakkyndige viser for øvrig til at lærere fra andre fagretninger innen fagområdet inngår i fagmiljøet som er tilknyttet scenetekniske fag. Komiteen mener dette er viktig for å sikre kompetanse om gjeldende regelverk innen elektro-relaterte fag.

Det er oppført til sammen 63 personer i fagmiljøtabellen, av disse er 37 fast ansatte. De sakkyndige legger dermed til grunn at minst halvparten av antallet lærere som er tilknyttet utdanningene i fagområdet er fast ansatt ved fagskolen.

De sakkyndige mener videre det er viktig at det er mange nok fast ansatte i fagmiljøet til å sikre god forankring og implementering av fagskolens utviklingsprosesser, strategiske føringer med mer i utdanningene. Kun 4 av 10 personer innen scenetekniske fag er fast ansatte, tilsvarende til sammen 2,7 årsverk. De sakkyndige viser imidlertid til at ansatte innen både byggfag og elektro fag deltar i deler av undervisningen innenfor denne fagretningen slik at fagmiljøet tilknyttet scenetekniske fag inkluderer flere fast ansatte enn det som fremgår av fagmiljøtabellen. Innen byggfag er det også en stor andel timelærere, 16 av 36 ansatte. Komiteen vil imidlertid understreke at timelærerne utgjør en viktig ressurs ved at de er yrkesaktive innen sine fagfelt ved siden av lærerjobben, noe som bidrar til å sikre oppdatert kompetanse hos både studenter og i fagmiljøet for øvrig. Komiteen vurderer at det samlet er mange nok fast ansatte i fagmiljøet til å bidra til å utvikle nye og eksisterende utdanninger innenfor fagområdet.

De sakkyndige viser i denne sammenhengen også til at alle ansatte har anledning til å søke om å få dekket utdanning og kursing som gjør at de kan opprettholde og videreutvikle kompetansen. I tillegg brukes samarbeidet med bransjen gjennom blant annet praksisplasser aktivt for å styrke kompetansen i fagmiljøet, og det ble fremhevet på institusjonsbesøket at de ansatte har en delingskultur som bidrar til at ny kompetanse videreformidles i fagmiljøet. Komiteen mener at nevnte forhold bidrar til et faglig robust fagmiljø, og at det derfor er viktig at tiltak og praksiser følges opp på en systematisk måte.

Komiteen legger videre til grunn at en stor andel av de fast ansatte i det samlede fagmiljøet har utdanningsfaglig utdanning og vurderer at det er mange nok fast ansatte til å utvikle pedagogiske metoder og verktøy innenfor fagområdet. Det bemerkes at kun én av de ansatte innenfor scenetekniske fag er oppført i fagmiljøtabellen med formell utdanningsfaglig utdanning. Komiteen legger imidlertid til grunn at den utdanningsfaglige kompetansen innenfor denne fagretningen vil bli styrket ettersom Fagskolen Oslo stiller krav til at lærerne skal ha gjennomført pedagogisk utdanning innen tre år etter ansettelse.

#### **Fagmiljøets deltagelse i samarbeid og nettverk**

I søknaden er det oppgitt eksempler på samarbeid og nettverk som fagmiljøet deltar i. Det er imidlertid komiteens oppfatning at flere av disse ikke har en fagspesifikk innretning eller formål og at de dermed i overveiende grad er å anse som arenaer for fagskolen som helhet.

Fagskolen viser eksempelvis til sin deltagelse i Østlandssamarbeidet. Ut fra opplysningene i søknaden er dette et verktøy for politisk påvirkningsarbeid der det overordnede formålet er å gi bedre rammevilkår for utvikling og videre vekst. Komiteen vurderer at dette er et ansvar som primært ligger til fagskolens ledelse, og at det ikke fremkommer tydelig hvilken rolle fagmiljøet har i dette samarbeidet. Deltagelse i styret i «Construction City» og arbeid med innspill til Kunnskapsdepartementets strategi for høyere yrkesfaglig utdanning, er også eksempler på samarbeid som etter komiteens syn ikke åpenbart kan sies å utgjøre samarbeid eller nettverk for fagmiljøet som sådan.

Fagskolen nevner også etablerte samarbeid med bransjeorganisasjoner, bedrifter og kunnskapspark som gir fagskolen tilgang på gjesteforelesninger og ordninger for bedriftsbesøk og ekskursjoner. Komiteen oppfatter at dette er samarbeid som i hovedsak skal bidra til å sikre yrkesfaglig relevans i gjennomføringen av utdanningene. De sakkyndige vurderer at dette er en type samarbeid som involverer fagmiljøet i større grad enn de ovennevnte og som fagmiljøet har utbytte av når det gjelder å videreutvikle egen kompetanse.

Videre vurderer komiteen at fagutvalgene utgjør en relevant samarbeidsarena for fagmiljøet. De sakkyndige viser til at det på institusjonsbesøket kom frem at det er utstrakt kontakt mellom fagmiljøet og medlemmer av fagutvalgene også utenfor de formelle møtene. Spesielt innenfor det scenetekniske fagfeltet ble det opplyst at fagutvalget brukes aktivt som et nettverk gjennom skoleåret.

Flere av lærerne fremhevet andre fagrelaterte nettverk innenfor eksempelvis BIM-faget og LØM (ledelse, økonomi og markedsføring). Det ble også understreket at mange har egne fagrelaterte nettverk gjennom nåværende og tidligere arbeidsforhold og kontakt med bransjen i ulike sammenhenger.

Det er komiteens inntrykk at fagmiljøet som er tilknyttet fagområdet deltar i relativt få formaliserte samarbeid og nettverk, se anbefaling under. Likevel har fagmiljøet innenfor alle fagretningene en stor kontaktflate mot bransjen på ulike måter, noe som etter komiteens syn bidrar til en styrking av fagmiljøet. Samlokaliseringen med relevante aktører i Construction City vil i seg selv utgjøre en åpenbar samarbeidsarena mellom fagmiljøet og bransjen.

### **Konklusjon**

Kravene i fagskoletilsynsforskriften § 3-2 er oppfylt.

### **Anbefaling**

De sakkyndige anbefaler at fagmiljøets deltagelse i samarbeid og nettverk formaliseres i større grad enn i dag. Komiteen mener dette er viktig for å tydeliggjøre formålet for det enkelte samarbeidet og for å sikre kontinuitet i samarbeidet.

## 4.3 Samarbeid med yrkesfeltet

### Fagskoletilsynsforskriften § 3-3

Fagskolen skal samarbeide med relevante aktører i yrkesfeltet om å utvikle og gjennomføre utdanninger innen fagområdet.

#### Beskrivelse

Fagskolen Oslo oppgir i søknaden at de har etablert et fagutvalg for alle tekniske utdanningstilbud. Ifølge funksjonsbeskrivelsen som er vedlagt søknaden, består fagutvalgene av representanter fra arbeids- og næringsliv, i tillegg til avdelingsledere, utviklingsleder, lærere og studenter fra fagskolen. Formålet med fagutvalgene er å sørge for at skolen tilbyr utdanninger som er faglig oppdaterte og som samsvarer med behov i arbeids- og næringsliv. Fagutvalgene skal bidra til å sikre at studiets læringsutbytte er relevant for arbeidslivet og gi innspill om aktuelle trender som opptar bransjen.

På institusjonsbesøket ble det fremhevet at fagutvalgene er en viktig arena for utvikling av studietilbudet ved fagskolen. Det ble blant annet vist til at bransjen ofte kommer med problemstillinger som presenteres og diskuteres i fagutvalgene for å finne løsninger for hvordan innholdet i fagskoleutdanningene best kan tilpasses arbeidslivets behov. Innenfor det scenetekniske feltet ble det opplyst at fagutvalget har møter to ganger i året, men at fagskolen bruker utvalget aktivt også utenom dette for å sikre god relevans i studietilbudet.

Fagskolen Oslo opplyser videre at de har inngått samarbeidsavtaler med flere bedrifter og organisasjoner innen tekniske fag. Følgende er vedlagt søknaden:

- Fem intensjonsavtaler med ulike relevante bransjeaktører i forbindelse med utvikling av studiet *Fremtidsbygg*. Formålet med avtalene er å invitere bransjepartnere til å utvikle relevante oppdrag til de praktiske casene som studentene skal jobbe med i studiet.
- Samarbeidsavtale med Integra om utvikling av bransjeprogrammet *Tverrfaglig utdanning i byggautomasjon*.
- Scenetekniske fag: Samarbeidsavtaler med bransjeorganisasjonene Creo og Virke for å sikre kontinuitet og kvalitet på opplæringen som gjennomføres, som praksisutplassering i en virksomhet.
- Scenetekniske fag: Samarbeidsavtaler med åtte ulike bedrifter om gjennomføring av praksisutplassering.
- *Den digitale fagarbeider*: Samarbeidsavtaler med AF-gruppen, Construction City Cluster AS og VVS Norge om å tilby etterutdanning til ansatte samt utvikling av modulene i studiet.
- *Den digitale fagarbeider*: Samarbeidsavtaler med Kruse Smith AS og EBA om gjennomføring av studiet.

- BIM (byggningsinformasjonsmodellering): Samarbeidsavtaler med Leica Geosystems AS, Droneakademiet og Infrakit AS om utvikling av studiet *BIM-AI* (spesialisering innen anlegg infrastruktur).

Det foreligger også en medlemsavtale og samarbeidsavtale med Construction City Cluster (Klyngen) der det fremgår at Klyngen blant annet vil arbeide for å etablere møteplasser for medlemmene og initiere samarbeidsprosjekter som bidrar til forskning, innovasjon og kompetanse- og forretningsutvikling. På institusjonsbesøket ble samarbeidet i Klyngen og samlokaliseringen med øvrige medlemsbedrifter i Construction City i 2025 også trukket frem som en viktig arena for å møte arbeidslivet, og utvikle og videreutvikle studier som er relevante for bransjen.

Det foreligger i tillegg en samarbeidsavtale med Forsvarsbygg gjeldende fra høsten 2012. Formålet med avtalen er å fremme faglig utvikling og samarbeid gjennom hospitering og erfaringsutveksling i forbindelse med implementeringen av BIM.

Fagskolen oppgir videre i søknaden at de har en rekke andre tiltak for å sikre et godt samarbeid med yrkesfeltet. Det nevnes besøk fra aktuelle bedrifter, ekskursjoner til byggeplasser, bruk av tidligere studenter for å formidle informasjon om utdanningens karrieremuligheter og deltagelse på utdanningsmesser og andre fagrelaterte messer. Fagskolen fremhever også eksempler på samarbeid med bransjen for å møte behovet for nye tverrfaglige utdanninger som går på tvers av de tradisjonelle fagfeltene innen tekniske fag. Blant annet nevnes fagskoleutdanningen *Fremtidsbygg sirkulærøkonomi, teknologi og entreprenørskap*. Fagskolen oppgir at det ble etablert en referansegruppe bestående av aktuelle aktører fra bransjen for å sikre at utdanningen ble utviklet i tråd med næringens utfordringer. I tillegg intervjuet fagskolen en rekke næringsaktører for å få en dybdeforståelse av utfordringene i bransjen og sikre utdanningens yrkesrelevans.

Fagskoleutdanningen *Tverrfaglig videreutdanning i bygningsautomasjon* er også trukket frem som eksempel på en utdanning som er utviklet i tett samarbeid med aktuelle bedrifter, og der det er inngått avtaler om samarbeid om gjennomføring og videreutvikling. Søknaden om akkreditering er for tiden til behandling hos NOKUT.

## Vurdering

Den sakkyndige komiteen vurderer at Fagskolen Oslo har dokumentert et samarbeid med en rekke relevante aktører i bransjen.

På bakgrunn av søknaden og opplysninger fra institusjonsbesøket, er det komiteens vurdering at fagutvalgene har en sentral funksjon i å sikre et tett samarbeid mellom fagskolen og yrkesfeltet. Komiteen legger vekt på at det er bred representasjon fra både fagskolen og bransjen i fagutvalgene, og at det synes å være bred forståelse for hvilke muligheter dette gir for å utvikle og videreutvikle fagskoleutdanningene. Komiteen viser til

at bransjerepresentantene som ble intervjuet på institusjonsbesøket ga tydelig uttrykk for at bransjen har et godt samarbeid med fagskolen, og at fagskolen engasjerer seg i problemstillingene som næringen er opptatt av.

Bransjerepresentantene ga også gjennomgående positive tilbakemeldinger på det faglige nivået på kandidatene som utdannes ved fagskolen. Komiteen mener at dette indikerer at samarbeidet med yrkesfeltet fungerer etter hensikten, ved at utdanningene gjennomføres og utvikles i tråd med bransjens kompetansebehov.

*Sceneteknisk produksjon* er et nytt studietilbud ved Fagskolen Oslo. Etter komiteens syn er det derfor et særlig behov for å evaluere denne utdanningens innretning og innhold. Ut fra opplysninger fra institusjonsbesøket er det komiteens oppfatning at fagskolen jobber aktivt og tett med bransjen, særlig gjennom fagutvalget, for å sikre at *Sceneteknisk produksjon* utvikles i tråd med kompetansebehovet. Komiteen vurderer at fagskolen har et tett samarbeid med yrkesfeltet også når det gjelder gjennomføringen av denne utdanningen. De sakkyndige viser til at store deler av undervisningen gjennomføres som praksisutplassering i bedrifter. Komiteen vurderer at dette bidrar til å opprettholde et nært samarbeid mellom yrkesfeltet og fagskolen, et samarbeid som også antas å være relevant for fagskolen i videreutviklingen av studiet.

Komiteen legger videre til grunn at Fagskolen Oslo har gitt flere eksempler på utdanninger innenfor de andre tekniske fagretningene som er utviklet i samarbeid med bransjen. Bruken av gjesteforelesere og timelærere som er yrkesaktive innenfor sine fagfelt er eksempler på at yrkesfeltets kompetanse trekkes direkte inn i undervisningen og ved gjennomføringen av utdanningene.

Det er også komiteens syn at samarbeidet med Klyngen i «Construction City» viser at fagskolen har fokus på å forvalte og videreutvikle samarbeidet de allerede har med yrkesfeltet. Gjennom medlemsavtalen og samarbeidsavtalen har fagskolen ikke bare muligheter til å utvikle samarbeidet, de har også forpliktet seg til dette.

Komiteen vurderer at Fagskolen Oslo samarbeider med relevante aktører i yrkesfeltet om å utvikle og gjennomføre utdanninger innen fagområdet.

## **Konklusjon**

Kravene i fagskoletilsynsforordningen § 3-3 er oppfylt.



## 5 Konklusjon

Fagområdet *Tekniske fag* ved Fagskolen Oslo oppfyller alle kravene til akkreditering. På grunnlag av søknaden med tilhørende dokumentasjon konkluderer den sakkyndige komiteen med følgende:

Den sakkyndige komiteen anbefaler at NOKUTs styre akkrediterer fagområdet *Tekniske fag* ved Fagskolen Oslo.

## 6 Fagskolens uttalelse til den sakkyndige vurderingen

Fagskolen Oslo



Nasjonalt Organ For Kvalitet i Utdanningen Nokut (NOKUT)

Postboks 578

1327 LYSAKER

Att.:

Deres ref.:  
23/00595.

Vår ref. (saksnummer.):  
24/13815 - 14

Saksbehandler.:  
Frode Reitan

Dato:  
05.03.2025

### Tilbakemelding på foreløpig rapport - akkreditering av fagområdet tekniske fag ved Fagskolen Oslo

Fagskolen Oslo viser til oversendt foreløpig rapport med de sakkyndiges vurdering av vår søknad om fagområdeakkreditering av tekniske fag.

Vi vurderer at rapporten på en god måte oppsummerer innsendt dokumentasjon og aktuelle faktiske forhold ved Fagskolen Oslo.

- Vi vil følge opp de anbefalingene dere har gitt i rapporten, knyttet til formalisering av de ansattes deltakelse i faglige nettverk og samarbeid.
- Vi vil i både prosedyren og arbeidsprosessbeskrivelsen i kvalitetssystemet tydeliggjøre at det er kvalitetsleder som har ansvaret for å melde til NOKUT om akkrediteringer fagskolen gjør innenfor fullmakten.

I rapporten side 5 kapittel 1.1 "Fagskolen Oslo" – tredje avsnitt, andre setning står det at vi har 20 studier inneværende skoleår, hvorav 12 er innen teknisk fagområde. I forhold til dette kan vi opplyse om følgende:

Vi har innværende skoleår 16 studier som har studenter. I tillegg hadde vi to studier innen tekniske fag der akkrediteringen gikk ut i desember 2024. Dette fordi det ikke har vært studenter i studiene de tre siste årene. I tillegg har vi et studium innen helse som fortsatt er akkreditert, men der det ikke er studenter inneværende skoleår. Det vil si at i starten av skoleåret hadde vi 19 akkrediterte studier, hvorav 12 er innen det teknisk fagområde. Ved slutten av skoleåret har vi 17 akkrediterte studier, hvorav 10 er innen det tekniske fagområdet.

Rapporten er oversendt fagskolens styre og ble tatt opp på styremøte den 6. mars. Styret hadde ingen merknader til innholdet i rapporten.

Vi takker for godt samarbeid om akkrediteringen så langt, og ser fram til endelig vedtak i NOKUTs styre.

Med vennlig hilsen

Kirsti Andresen  
rektor

Frode Reitan  
spesialkonsulent II

Dokumentet er elektronisk godkjent

Mottakere:  
Nasjonalt Organ For Kvalitet i Utdanningen Nokut (NOKUT)

## 7 Vedtak

Fagområdet *Tekniske fag* ved Fagskolen Oslo akkrediteres med hjemmel i lov om høyere yrkesfaglig utdanning § 5 med den avgrensningen av fagområdet som kommer frem i akkrediteringsrapporten.

## Vedlegg 1: Oversikt over dokumentasjonen vedtaket bygger på

- 23/00595-3 Fagskolen Oslo – Søknad om fagområdeakkreditering – Tekniske fag
- 23/00595-6 Ettersendelse av strategidokument for Byggfag fra Fagskolen Oslo
- 23/00595-7 Presiseringer og justeringer av søknaden om fagområdeakkreditering i tekniske fag
- 23/00595-11 Tilleggsdokumentasjon – Søknad om fagområdeakkreditering tekniske fag – Strategisk handlingsplan
- 23/00595-14 Oppdatert oversikt over fagmiljøet – søknad fagområdeakkreditering tekniske fag
- 23/00595-16 Tilsvar på foreløpig rapport – akkreditering av fagområdet tekniske fag ved Fagskolen Oslo

## Vedlegg 2: Presentasjon av den sakkyndige komiteen

### Per Holdø

Holdø tok embetseksamen ved Universitetet i Oslo i 1983 og tok videreutdanning i Teknologiledelse ved Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet (NTNU) i 2005. Han har vært ansatt i Hydro Aluminium fra 1997 med ansvarsfelt innenfor HR, kompetansestyling og organisasjonsutvikling, først i Hydros Automotivefabrikk på Raufoss, dernest som HR-direktør for Hydros automotivedel. Han har hatt styreverv i fabrikker i Norge, Danmark, USA, Kina, Østerrike, Ungarn og England. Han var med å utvikle og implementere Hydros produksjonssystem, Aluminium Metal Business System (AMBS). Han har vært ansvarlig for kompetanseutvikling og organisasjonsutvikling i Hydro Aluminiums primærproduksjon. Holdø har ledet Norsk Industris kompetanseutvalg fra 2017 og har ledet kompetansedelen av Næringsdepartementets strategi for prosessindustrien – Prosess21. Han har samarbeidet mye med Viken fagskole, blant annet i utvikling av modularisert fagskole og var initiativtaker til Batterifagskolen. Holdø har vært styremedlem og styreleder i flere forskningsprosjekter under Norges forskningsråd.

### Ole Kristian Thoresen

Thoresen er utdannet sivilingeniør ved NTNU innen fagfeltet produktutvikling og produksjon, og har i tillegg praktisk-pedagogisk utdanning. Fra 2009 til 2019 var han ansatt ved Fagskolen i Østfold som lærer ved TIP-linjen, fra 2014 også som fagleder for TIP og Bygg, og fra 2017 som utdanningsleder for TIP og Elektro. Ved fagskolen har han undervist i temaer som produksjonsteknikk, konstruksjon og digitale konstruksjonsmetoder, tilvirkningsteknikk og termodynamikk. Thoresen har vært med på å utarbeide nye nasjonale planer for fagskoleutdanninger innen kjemi og TIP-maskinteknikk. I rollen som fagleder og studieleder har han jobbet med å implementere læringsutbytter i studieplaner, vært med på å utarbeide søknader om nye studier, og vært med i arbeidet med søknad om fagområdeakkreditering for tekniske fag som resulterte i at Fagskolen i Østfold i 2019 ble den første fagskolen i Norge som fikk en slik akkreditering. Thoresen er nå utdanningsleder for teknologifag ved Fagskolen i Viken, studiested Fredrikstad. Han har også tidligere vært sakkyndig for NOKUT ved akkreditering av fagskoleutdanninger.

### Inger Vagle

Vagle er utdannet elektromontør, elektroinstallatør og har tatt teknisk fagskole innen elkraft. Videre har hun praktisk-pedagogisk utdanning, veiledningspedagogikk og hovedfag i yrkespedagogikk. Hun har jobbet i elektrobransjen i cirka 20 år, blant annet som selvstendig næringsdrivende elektroinstallatør. Samtidig som hun drev eget firma, jobbet hun som lærer i elektrofag ved Etterstad videregående skole. Hun har avlagt doktorgrad ved Roskilde

Universitet. De siste årene har hun jobbet ved OsloMet, hvor hun nå er professor. Vagle har vært med i læreplangrupper på elektrofag og i prøvenemnden for fagprøven i elektrofag, og sitter i arbeidsutvalget i nasjonalt faglig råd i elektro. Hun sitter som medlem av utdanningsutvalget for fakultet for lærerutdanning ved OsloMet. Hun har hatt flere oppdrag som sakkyndig for NOKUT, blant annet ved akkreditering av fagområdet teknisk ved Fagskolen i Østfold og flere vurderingsrunder av akkrediteringssøknader av fagskoleutdanninger.

### **Tom Alexander Østensen**

Østensen er hovedstyremedlem i Organisasjonen for norske fagskolestudenter (ONF). Han har hatt verv i ONF siden 2021. Østensen har bakgrunn som møbelsnekker, og har studert Bygg ved Fagskolen i Hordaland hvor han ble uteksaminert våren 2021. Østensen har mye erfaring med å jobbe for studentenes interesser gjennom velferdsarbeid og studentpolitikk i Vestland fylke. Han har tidligere vært sakkyndig for NOKUT i saker om fagområdeakkreditering.



DRAMMENSVEIEN 288 | POSTBOKS 578,1327 LYSAKER | T: 21 02 18 00 |